

## Von Heldentaten und Menschlichkeit | Filmabend

Mit der Gruppe kann auch ein gemütlicher Filmeabend organisiert werden. Damit der Inhalt des Filmes bei den Gruppenmitgliedern nicht verloren geht, gibt es verschiedenen Möglichkeiten diesen bei einer Nachbereitung mit der Gruppe zu vertiefen. Wir haben euch einige Tipps vorbereitet, die ihr dazu verwenden und eventuell mit eigenen Ideen noch aufpeppen könnt.

### Figurenschaubild

**Benötigte Dauer:** etwa 20-30 Minuten

**So geht's:**

Jede Filmgeschichte lebt von den Motiven und Zielen der Figuren und aus den daraus entstandenen Konflikten. Durch Figurenschaubilder setzt man sich auf einfache Weise mit den Figuren des Films auseinander. Man erhält einen Einblick auf die unterschiedlichen Perspektiven, erkennt Motive und Standpunkte der Hauptfiguren und es ist einfacher die Funktion von Nebenfiguren zu analysieren und zu nachvollziehen.

Zuerst werden die Namen der Hauptfiguren, sowie der wichtigsten Nebenfiguren auf ein Plakat oder auf ein Blatt Papier geschrieben. Im Anschluss werden die Beziehungen zwischen den jeweiligen Figuren durch knappe Stichworte oder farbliche Hervorhebungen erläutert. Zum Beispiel rote Verbindungslinien als Symbol für Konflikte, grüne als Symbol für freundschaftliche Beziehungen usw.

Insbesondere gegensätzliche Sichtweisen ausgewählter Figuren können als Ausgangspunkt für eine nachfolgende Diskussion dienen.

### „Blitzlicht“

**Benötigte Dauer:** 5-10 Minuten

**So geht's:**

Das "Blitzlicht" ist eine Methode, um das Filmerlebnis spontan zu reflektieren und jede/n gleichberechtigt zu Wort kommen zu lassen. Sie dient als Vorbereitung zur Diskussion über den Film.

Es gilt, dass jede/r seine Eindrücke nur knapp äußern sollen. Zudem ist es untersagt, auf Kommentare anderer einzugehen, diese zu unterbrechen oder zu kritisieren. Damit die Kernaussage des Blitzlichts nicht nur auf "Der Film hat mir gefallen" oder "Der Film hat mir nicht gefallen" reduziert wird, könnt ihr zu Beginn der Runde mögliche Themen oder Fragen vorgeben: Die Gruppenmitglieder können sich zum Beispiel zu einer bestimmten Figur oder der Beziehung zwischen Personen äußern, eine Szene nennen, die besonders beeindruckend oder ärgerlich war.

Nach der Blitzlichtrunde können die Beobachtungen, Aussagen und Fragen der Jugendlichen in einer Diskussion vertieft werden. Als Einstieg eignen sich am besten Kommentare, die häufig genannt wurden oder die auf Kritik gestoßen sind.

### Partnerinterview

**Benötigte Dauer:** ab etwa 5 Minuten

**So geht's:**

Die Gruppe verteilt sich auf einen inneren und einen äußeren Stuhlkreis, so dass sich jeweils zwei Personen gegenüber sitzen. Diese unterhalten sich je maximal fünf Minuten miteinander über ihre Eindrücke oder diskutieren über eine vorher gestellte Frage. Dieses Partnergespräch kann auch als Interview mit verteilten Rollen geführt werden. Danach rotiert der innere Kreis um einen Platz. Nun führt die nächste Zweiergruppe ein Gespräch. Der Wechsel kann drei- bis viermal stattfinden.

### Brainstorming

**Benötigte Dauer:** ab etwa 5 Minuten

**So geht's:**

In einer Kleingruppe formuliert jede/r zunächst einen Gedanken, eine Aussage oder eine Frage auf einem Kärtchen. Alle Karten werden im Anschluss in die Mitte gelegt. Die anderen wählen nun ein Kärtchen aus und ergänzen dieses durch eigene Gedanken. Nach zehn Minuten wählt die Kleingruppe ein Kärtchen aus, die sie besonders interessant findet und trägt diesen Gedanken in der gesamten Gruppe als Diskussionsanregung vor.